

¿Cuántas muertas son muchas?



Wie viele Tote sind viele?



**Lesung deutsch/spanisch mit musikalischer Untermalung.
Interpretationen von Texten aus Ciudad Juárez und der
mexikanisch-US-amerikanischen Grenzregion.**

**Texte über das Leben und Sterben in einer Grenzstadt, über
Macht und Gewalt, Schweigen und Schmerz, aber auch über
Widerstand, Glaube und Hoffnung in einer Stadt, welche zu
den gefährlichsten der Welt gehört.**

Gewidmet der Anfang 2011 ermordeten mexikanischen
Menschenrechtlerin und Dichterin **Susana Chávez**.

¿Cuántas muertas son muchas?



Lectura en alemán y español con música de fondo.
Interpretaciones de textos de Ciudad Juárez y la región
fronteriza México-Estados Unidos.

Textos sobre la vida y la muerte, la violencia y el poder, el
silencio y el dolor, pero también sobre la resistencia, la fe y la
esperanza en una de las ciudades más peligrosas del mundo.

Es lesen/leído por **kollektiv tonali**
Musik von/música de **Josué Avalos**

menschenrechte-mexiko@allerweltshaus.de
kollektivtonali@gmail.com

Allerweltshaus Köln | Körnerstr. 77 | 50823 Köln
www.allerweltshaus.de | www.alleweltonair.de



Mit freundlicher Unterstützung der

